

ANSELMO PALINI
Teresio Olivelli. Ribelle per amore,
Ave, Roma 2018, pp. 320, Euro 20

Anselmo Palini ricostruisce in questo libro la vicenda biografica di colui che don Mazzolari ha definito «lo spirito più cristiano del nostro secondo Risorgimento». Olivelli partecipa attivamente alla vita dell’Azione cattolica e della Fuci e ciò non gli impedisce di immergersi convintamente, come tanti altri giovani del tempo, fin nel cuore del fascismo, cui fa seguito la scelta di arruolarsi volontario per combattere sul fronte russo come alpino, dove però constatata di persona la devastazione materiale, morale e umana causata dalla folle politica fascista. Una volta ritornato in patria, aderisce alla Resistenza con le Fiamme Verdi, diventando «ribelle per amore». La «ribellione per amore» non riguarda solo la partecipazione di Teresio Olivelli alla resistenza, ma anche la sua ribellione ai soprusi, alle angherie e alle brutalità nei lager in cui è stato detenuto. Nel lager di Hersbruck egli continua a difendere i propri compagni di prigionia per alleviarne le drammatiche sofferenze, operando sempre senza essere animato dall’odio o dal risentimento, ma appunto dall’amore. Muore a soli 29 anni per le percosse subite dai suoi aguzzini.

Il libro è arricchito dalla postfazione di Carla Bianchi Iacono, figlia di Carlo Bianchi, amico di Olivelli fucilato a Fossoli il 12 luglio 1944.

L’Autore, insegnante e saggista, è autore, tra l’altro, anche di diversi volumi su El Salvador e sull’America latina. Ricordiamo: *Oscar Romero. «Ho udito il grido del mio popolo»*, Ave, Roma 2018, con prefazione di Maurizio Chierici e postfazione del cardinale salvadoregno Gregorio Rosa Chavez; *Una terra bagnata dal sangue. Oscar Romero e i martiri di El Salvador*, Paoline, Milano 2017, con prefazione di José M. Tojeira e postfazione di Vicente Chopin, teologi salvadoregni; *Marianella Garcia Villas. «Avvocata dei poveri, difensore degli oppressi, voce dei perseguitati e degli scomparsi»*, Ave, Roma 2012, con prefazione di Raniero La Valle e postfazione di Linda Bimbi; *Pierluigi Murgioni. «Dalla mia cella posso vedere il mare»*, Ave, Roma 2013, con prefazione di Domenico Sigalini.