

Introduzione

Questo libro nasce dall'incontro tra il gioco, l'ascolto e la meraviglia. È la raccolta di sedici numeri della rubrica "Le orecchie di Gino" de «La Giostra» 2024/25 in un percorso dedicato ai più piccoli e a chi li accompagna alla scoperta del mondo dei suoni.

A guidarci in questo viaggio è Gino il maggiordomo, un curioso personaggio che attraversa diversi paesaggi sonori e li esplora con il suo strumento più prezioso: le orecchie.

Gino ascolta, si sorprende, raccoglie suoni forti e leggeri, vicini e lontani. Ogni situazione diventa per lui un'occasione per scoprire come il mondo sia pieno di voci, ritmi e rumori che spesso passano inosservati. Attraverso Gino, i bambini sono invitati a fermarsi, ascoltare e riconoscere i suoni che abitano l'ambiente: il fruscio, il ticchettio, lo scroscio, il din don. La ripetizione onomatopeica permette di ricostruire questi paesaggi in modo giocoso, trasformando l'ascolto in esperienza attiva.

Il suono non è solo qualcosa da sentire, ma anche da imitare, ripetere e condividere. Le attività proposte hanno una finalità preverbale: prima ancora delle parole, il bambino entra in contatto con il ritmo, l'intensità, la durata e la combinazione dei suoni singoli e doppi. Attraverso il gioco visuo-motorio, il gesto e la voce diventano strumenti per avvicinarsi in modo naturale a un primo linguaggio musicale.

Questo percorso vuole aprire uno spazio di esplorazione e di attenzione. Ascoltare diventa così un atto consapevole e creativo, capace di stimolare la curiosità, l'immaginazione e il piacere di giocare con i suoni.

Con Gino come compagno di viaggio, ogni pagina invita i bambini a scoprire che il mondo è già pieno di musica: basta tendere l'orecchio, lasciarsi sorprendere e iniziare a giocare.

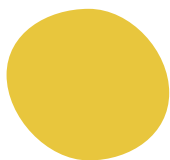
Giorgio Papetti, psicoterapeuta e musicoterapeuta

Gino il maggiordomo oggi indossa le sue grandi orecchie d'ascolto e va alle
giostre di carnevale

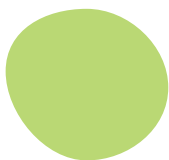


QUANTI SUONI! Ne ho scelti alcuni per fare un gioco!

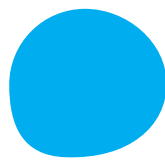
MEMORIZZA IL PALLINO COLORATO ABBINATO AL SUONO, TOCCALO E RIPETI CON ME:



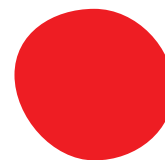
PE



DRIN



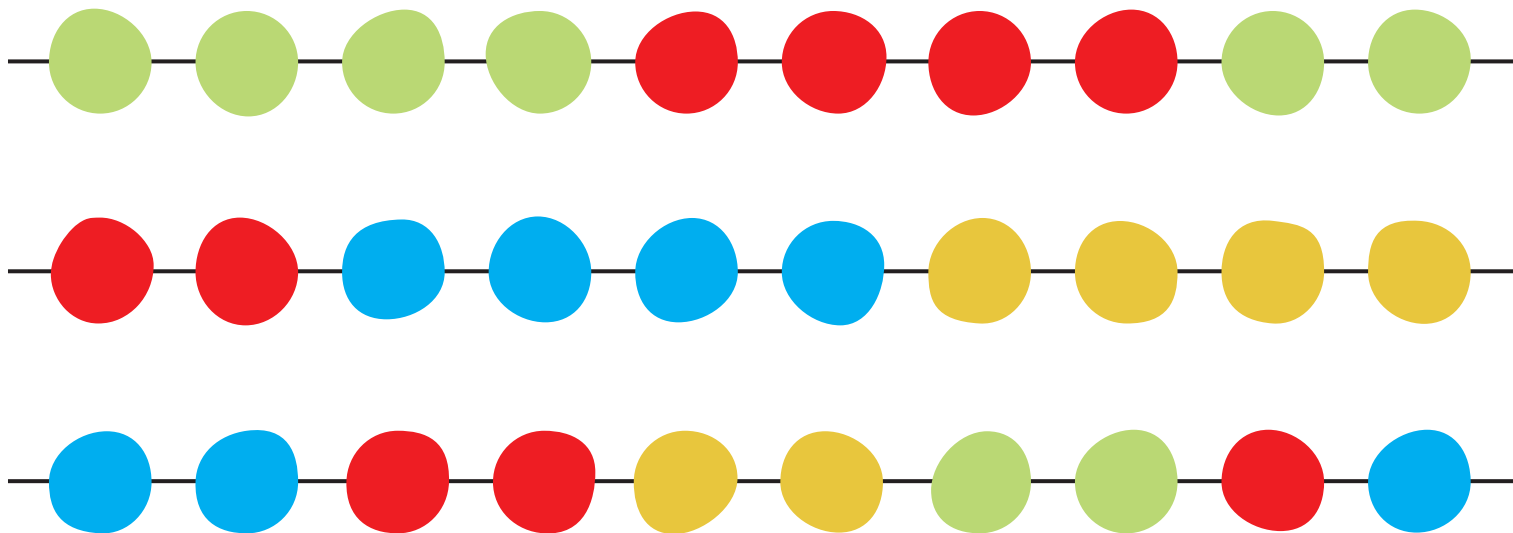
PUM



NA



BENE! Adesso prova a leggere la sequenza dei suoni toccando i pallini:



E tu? Quali suoni hai ascoltato alle giostre di carnevale?